

FRET

Stainless Fret

Freedom C.G.R. オリジナルのステンレスフレットは、従来の製品が持つ「硬すぎる」という欠点を、ステンレスフレットらしい高い耐久性、絶対に錆無い常に滑らかな弾き心地、音の立ち上がりの速さ、などの特徴を生かしたまま「柔らかいステンレスフレット」を、独自に開発した製品です。

Stainless FRET SPEEDY & WARM



SPEEDY [SP-SF-01S ~ SP-SF-09S] 75mm/24 本入 ¥4,500

一般的なニッケルシルバーフレット (以下 NS フレット) の最大硬度数値 (約 VH200) に対し、SPEEDY は硬度 [VH210] という、一番硬い NS フレットよりも少しだけ硬い硬度に落としました。(従来のステンレスフレットの硬度は約 VH300) 従来のステンレスフレットの様な、耳障りな音の硬さを取り、ハードプレイに対しても、必要にして十分な高耐久性と音の立ち上がりを兼ね備えています。特にハードなドライブサウンド時に更なる表現力を生み出す事が可能です。

WARM [SP-SF-01W ~ SP-SF-09W] 75mm/24 本入 ¥4,500

SPEEDY の硬度 VH210 から、更に柔らかく (VH160 以下) に仕上げ、音色において「ステンレス臭さ」を取り除く事が出来ました。NS フレットでは得られない、常に滑らかな弾き心地は、グリブやチョーキング、ペンディングなどのプレイをスムーズにします。そして、絶対に錆無い (酸化しない) というステンレスの特徴は、プレイ後にフレットに付着した汗や油のケアから、完全に解放され、「メンテナンスフリー」なフレットコンディションを、容易に手に入れる事が出来ます。ステンレス臭い音色に抵抗が有るプレイヤーの為に開発されたステンレスフレットです。

Nickel Silver Fret

Nickel Silver FRET HV-200

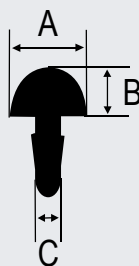


[SP-NF-01 ~ SP-NF-09] 75mm/24 本入 ¥2,700

一般市販製品の出荷時に装着されている、ニッケルシルバーフレット (以下 NS フレット) の硬度は、VH185 ~ 160 という数値のやや柔らかい物が多く使用されています。リフレット時に、今まで付いていたフレットよりも、耐久性が有り、滑らかな弾き心地にしたい方に、Freedom C.G.R. オリジナル NS フレットは、硬度を NS フレットの最大硬度である VH200 前後まで高め、日本国内にて製造されており、容易に高い耐久性と滑らかな弾き心地を得る事が出来ます。

ORIGINAL FRET 品番 & 規格一覧表 (ステンレス・ニッケルシルバー共通)

品番	幅 (A)	高 (B)	タング幅 (C)	硬度
SP-SF-01	2.40mm	1.30mm	0.60mm	HV-210
SP-SF-02	2.70mm	1.00mm	0.60mm	HV-210
SP-SF-03	2.80mm	1.40mm	0.60mm	HV-210
SP-SF-04	2.21mm	0.96mm	0.52mm	HV-210
SP-SF-05	2.48mm	1.39mm	0.52mm	HV-210
SP-SF-06	2.69mm	0.91mm	0.52mm	HV-210
SP-SF-07	2.29mm	1.40mm	0.52mm	HV-210
SP-SF-08	2.79mm	1.40mm	0.52mm	HV-210
SP-SF-09	2.69mm	1.17mm	0.52mm	HV-210



- ・製造ロットにより、微妙に数値が異なる場合があります。
- ・SP-SF-01は国産フレット214Hと類似した形状です。
- ・SP-SF-02は国産フレット213Hと類似した形状です。
- ・SP-SF-03は国産フレット216と類似した形状です。
- ・SP-SF-04はフェンダー、マーチンの純正製品に類似する形状です。
- ・SP-SF-05は現行ギブソンの純正製品に類似する形状です。
- ・SP-SF-06はジムダンロップ 6130と類似した形状です。
- ・SP-SF-07はジムダンロップ 6105と類似した形状です。
- ・SP-SF-08はジムダンロップ 6100と類似した形状です。
- ・SP-SF-09はジムダンロップ 6150と類似した形状です。

品番	幅 (A)	高 (B)	タング幅 (C)
SP-SF-01S	2.40mm	1.30mm	0.60mm
SP-SF-01W	2.40mm	1.30mm	0.60mm
SP-SF-02S	2.70mm	1.00mm	0.60mm
SP-SF-02W	2.70mm	1.00mm	0.60mm
SP-SF-03S	2.80mm	1.40mm	0.60mm
SP-SF-03W	2.80mm	1.40mm	0.60mm
SP-SF-04S	2.21mm	0.96mm	0.52mm
SP-SF-04W	2.21mm	0.96mm	0.52mm
SP-SF-05S	2.48mm	1.39mm	0.52mm
SP-SF-05W	2.48mm	1.39mm	0.52mm
SP-SF-06S	2.69mm	0.91mm	0.52mm
SP-SF-06W	2.69mm	0.91mm	0.52mm
SP-SF-07S	2.29mm	1.40mm	0.52mm
SP-SF-07W	2.29mm	1.40mm	0.52mm
SP-SF-08S	2.79mm	1.40mm	0.52mm
SP-SF-08W	2.79mm	1.40mm	0.52mm
SP-SF-09S	2.69mm	1.17mm	0.52mm
SP-SF-09W	2.69mm	1.17mm	0.52mm

※フェンダー、マーチン、ギブソン、ジムダンロップは、各社の登録商標です。

■ テンションすり合わせ ■



FCGR で製造される楽器は、基本的にすべてテンションすり合わせを含めたセットアップが行われています。フレットのすり合わせ修正、あるいはリフレット後のすり合わせ仕上げ時に、特殊な器具を用い、弦のテンションが掛かった状態 (= オンチューンのプレイセッティング) と同様のネック状態を維持しながらフレットすり合わせを行う方法です。テンションすり合わせの場合には、弦を張った際の、ネックの僅かな変化や、ロッドを締め込んだ際に生じる癖などにより表れるフレットトップの乱れをも、すり合わせ時に修正することができるため、フレットトップをよりストレートに近い状態でセッティングできます。イントネーションの向上や、サチリ感・ビビリ感具合などのポジションによるバラつきを軽減できます。

Leather Endpin Cushion



SP-EC-01 ¥400

不測の事態はいつ起こるかわかりません。ストラップが急に外れてギターが落下してしまったり。そのような時の為にギター落下時の衝撃を和らげ、ギターへのダメージを軽減するレザー・エンドピン・クッションです。本革を使用することにより、フェルト製の物に比べて高い衝撃吸収性がギターを保護します。

T Shirt "FREEDOM CITY"



¥3,500

[Color] Grey / Black

[Size] Ladies : M

Mens : S/M/L/XL

シックでアウターとの相性が良いグレー、ブラックをベースに、フロントには音楽に溢れる想像上の街 "FREEDOM CITY" のロゴをプリントしました。左の袖口のレザータブには Freedom C.G.R. のロゴマークをセットした、ファンには堪らないウェアです。