

ARIMIZO

& ONE POINT JOINT

ARIMIZO & One Point Joint (特許第5879135号) は、ネックジョイント用ネジの締め付け具合を変える事で、楽器本体の生鳴りを変え、音色調整をすることができる、新しいネックジョイントシステムです。

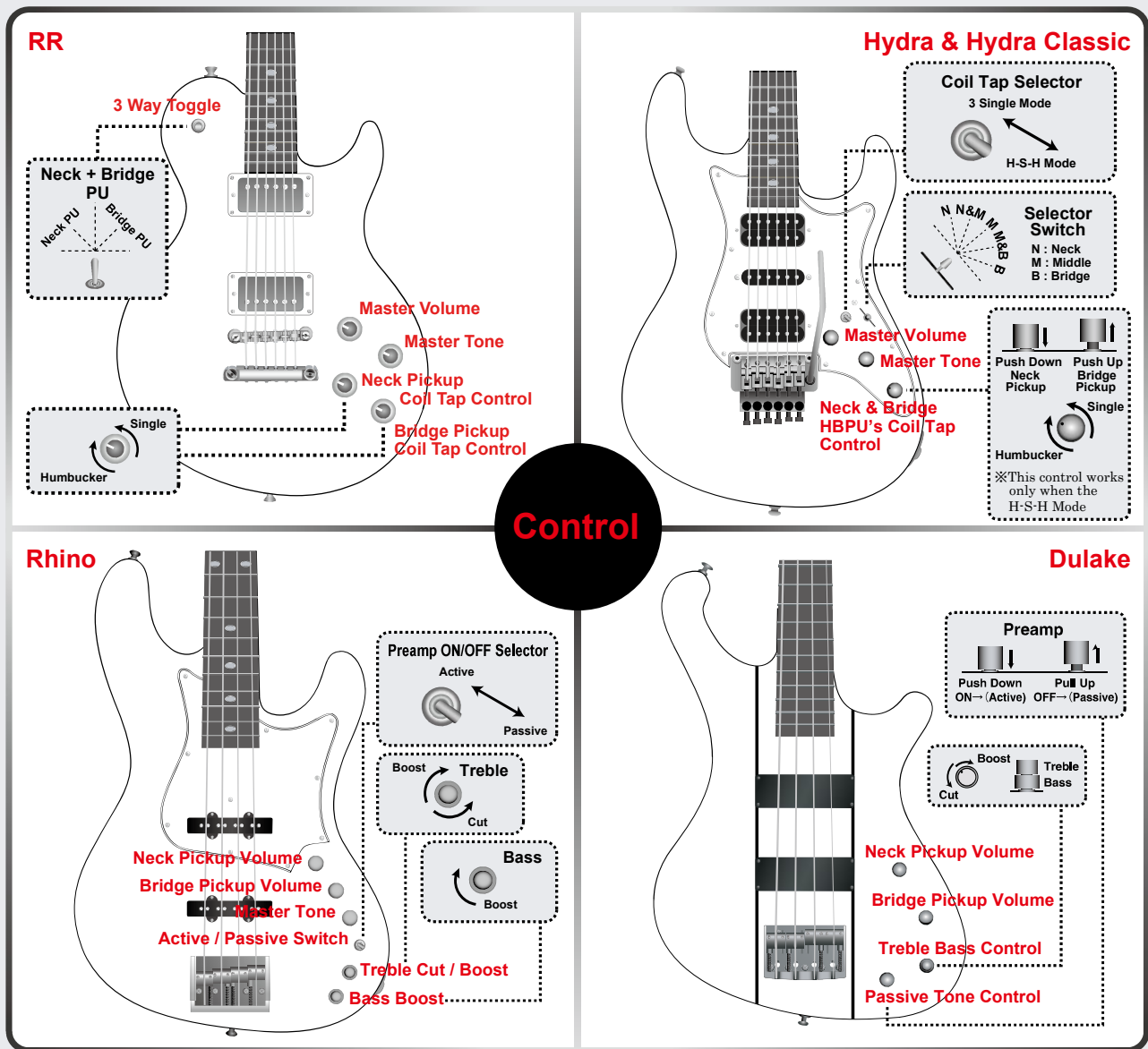


日本古来の木造工法やアコースティックギターのネックジョイント部で使われている、蟻溝によるネックとボディの接合を応用する事で、ギターやベースに必要な接合強度を保ちながら、ネジ1本でネックとボディが接合されています。そのことにより、ネックジョイント用ネジのトルクマネジメント（ネジの締めつけ具合による音色調整）を、レンチ1本で簡単に、短時間で調整することが可能となりました。ネジの締めつけ具合を調整し、ネックとボディの密着度を変え、変化して行くサウンドの方向性は以下の通りです。

- ・【タイト】に締めつけて行く事で倍音を押さえて、アタック感を出し、スピードと音程感のあるトーンへと変化していきます。
- ・【ルーズ】に緩めて行く事で倍音を豊かにし、アタック感を押さえ、ふくよかなトーンへと変化していきます。

※ 音色の変化の仕方や変化の度合いは、個体差及び弦、セッティング、環境差などにより、差異が生じる場合がございます。

各シリーズコントロール説明図



塗装に関するご使用上の注意

ニトロセルロースラッカーを使用したフィニッシュは、対応していない素材（ギタースタンドに使用されるゴム、革製品や合成繊維等）と接触した場合に塗膜に影響を受ける場合がございます。接触する部位がラッカー対応素材であることをご確認の上、保管にはご注意ください。