

# ORIGINAL EFFECTORS

## Unicorn Bass Preamplifier



SP-BP-02

基本回路設計には定評のあるフリーダムオリジナルベース「RHINO」シリーズに搭載されているサーキットを踏襲し、9Vの電源を内部昇圧により18Vで駆動させることにより、リアルなローミッドをアウトプットし、埋もれることのない腰の強いベースラインをクリエイトすることができます。各EQの帯域はあくまでもプレイヤー目線のポイントに焦点を当てた設定にしてあり、どのようなシチュエーションでもセッティングに頭を抱えることのない、聴感上でも非常に分かり易いものとなっています。スイッチはトゥルーバイパスを採用し、一台一台を丁寧なハンドメイドで製作。弊社から既発売されている「Quad Sound Bass Pre AMP」とのキャラクターの違いもあり、併用して使用することでさらに緻密なサウンドメイキングも可能です。

<Specifications>

入出力：Input、Output、DC、Input / コントロール：True Bypass Switch、Treble (10KHz ±15dB)、Mid、Mid-Frq (80-800Hz ±15dB)、Bass (80Hz +15dB)、Tone、Volume / サイズ：W67mm x D116mm x H53mm / 重量：250g (バッテリー含まず) / 電源：9VDC / 消費電力：24mA

## Quad Sound Bass Pre AMP



SP-BP-01

ベースユーザーからの要望が大きかったナチュラルで使い易い高品位「Bass Preamp」です。開発に当たっては、様々なミュージシャンのニーズをリサーチする事から始まり、その中で多かった要望が、様々なシチュエーションに対応できる「サウンドのバリエーション」でした。Bass1本で現場に出て、アクティブ的なサウンドもアコースティックなサウンドも両方作れ、細かな補正の出来る物が欲しい、との要望に応えるべく、ナチュラルサウンドのEQ部にスイッチ一つでアクティブサウンドにアクセス出来る Buffer Boostをプラスしました。EQ部は様々なBassとのマッチングを図る為細かなサウンド調整と、驚くほどに多彩なサウンドバリエーションを容易に実現する Middle Frequencyを装備。また、Bassの原音のレンジを損なう事無く出力する為、電源供給は9Vですが、内部に昇圧回路を搭載。これにより内部回路は18V駆動になり、迫力のある低音再生を実現しています。

※ ミキサーに接続する際には故障の原因になりますので、ファンタム電源はお切り下さい。

<Specifications>

入出力：Input、Output、Balance Out、DC、Input / コントロール：Bass (80Hz ±22dB)、Middle (±15dB)、Mid-Frq (200~2KHz)、Treble (6KHz Shelving ±22dB)、Volume、Boost (Full Range ±15dB)、Preamp On/Off、Buffer Boost On/Off / サイズ：W110mm x D85mm x H64mm / 重量：386g (バッテリー含まず) / 電源：9VDC / 消費電力：15mA

## A/B Switch Box



SP-EF-01

音痩せを防ぐために厳選されたパーツを使い、回路を極力シンプルに設計しました。音声信号の通り回路は、完全独立バッシブ回路を採用しているため、入力信号を変化させずに出力が可能です。9VバッテリーはLED回路のみの使用のため、使用中に電池が切れても切り替え機能に支障はありません。

- A/B Switch Box <Specifications> 入出力：A、B、COM、DC、Input / コントロール：A/B Select Switch / サイズ：W63mm x D114mm x H46mm / 重量：192g (バッテリー含まず) / 電源：9VDC
- A/B Loop Switch Box <Specifications> 入出力：Input、Output、Send A、Return A、Send B、Return B、DC、Input / コントロール：A/B Loop Select Switch、Bypass Switch / サイズ：W123mm x D95mm x H50mm / 重量：334g (バッテリー含まず) / 電源：9VDC

## A/B Loop Switch Box



SP-EF-02

# FREEDOM CUSTOM GUITAR RESEARCH x AKIMA & NEOS

## Heat Engine

ゲルマニウムトランジスタと内部昇圧回路を使い、所謂歪エフェクターとは一線を画す、真に良いサウンドを知り尽くしたアンプビルダーが製作するギター用ドライバーです。

<Specifications>

入出力：Input、Output、DC、Input / コントロール：By-pass Switch / Heat Switch / Gain / Bass / Middle / Treble / Master / Heat Master / サイズ：W135mm x D95mm x H55mm / 重量：422g / 電源：9VDC (ACアダプター駆動のみ、センターマイナス)

アキマ・ツネオ氏 プロフィール

中学生のころ、ギターを弾き始めると同時期に電子回路にも興味をわき、高校、大学と工科大で真空管を含む電子理論を学んだ。その後、大手楽器メーカーに入社し、アンプやエフェクターの開発グループにも参加。その後、ロックバンド「マルコシアス・パンク」でデビューする。マルコシアス・パンク活動休止後、ハンドメイド・アンプ、エフェクターのブランド「AKIMA&NEOS」を始める。現在、バンドは「ラーマ・アメーバ」で活動中。その他、真空管についての講演も行なっている。



アキマ・ツネオ氏



AN-EF-11

## Wild Stomp



Black [AN-EF-01] White [AN-EF-02]

ワイルドストンプは素晴らしいレコードや、コンサート会場等で聴いた堪らなくカッコいいベースサウンドを楽しんでいただくために、ミュージシャンでありアンプビルダーでもあるアキマ・ツネオ氏が Freedom C.G.R. とのコラボレーションによって作りあげたスーパーマシンです。通常の床置きエフェクターの様に分かりやすいとは言えないコントロール群ですが、これを4インプットを持つピンテージチューブアンプのアンプヘッドのつもりで製作しました。0からフルまでアップダウンさせながら、ご自分の耳と感性で最高のサウンドを完成させていただけましたら幸いです。音を作る道具ではなく、音楽を創る道具。ワイルドストンプを使って、最高の気分を実感してください。

<Specifications>

入出力：Input、Output、DC、Input  
 コントロール：True Bypass Switch / Mode Switch / Bottom / Bump / Kick Up / Total  
 サイズ：W118mm x D93mm x H49mm / 重量：381g (バッテリー含まず) / 電源：9VDC

\* AKIMA & NEOS 製品は、アキマ・ツネオ氏による完全ハンドメイドのため、生産可能台数に限りがあります。在庫切れの際は納期をいただく場合がございます。